

# Inklusion und Gender

**1. ARBEITSTREFFEN DER AG „INKLUSION UND GENDER“  
IM SYMPOSIUM DEUTSCHDIDAKTIK**

**8. März 2018**

**Wann: 9.00 Uhr bis ca. 17.30 Uhr**

**Wo: Seminarräume S221 | S222 | S223**

**Gebäude 911 | Köln-Lindenthal**

**Weyertal Modul 1**

**Veranstalter**

Universität zu Köln  
Institut für Deutsche Sprache und Literatur II  
AG „Inklusion und Gender“  
im Symposium Deutschdidaktik

**Organisation und Kontakt**

Jun.-Prof.in Dr. Wiebke Dannecker  
Vertr.-Prof.in Dr. Kirsten Schindler



**Wir bitten um Anmeldung zum Arbeitstreffen bis spätestens 10. Februar 2018.**

## Kick-off-Workshop der AG „Inklusion und Gender“ März 2018 an der Universität zu Köln

<p><b>09.15h – 10.00h</b></p>	<p><b>Vortrag:</b> Kategorisieren, Klassifizieren – exkludieren? Dekategorisierung als Ansatzpunkt zur konzeptionellen Weiterentwicklung einer inklusiven Deutschdidaktik</p> <p><b>Judith Leiß (Köln)</b></p>	<p>Diskutant*in Diana Gebele</p>
<p><b>10.00h – 10.45h</b></p>	<p><b>Vortrag:</b> „niemand wird [das] in dem Moment [...] fühlen“ Theaterpädagogik, Rassismuskritik und Inklusion in der universitären (Deutsch-)Lehrer*innenbildung</p> <p><b>Nina Simon (Bayreuth)</b></p>	<p>Diskutant*in Alexandra Lavinia Zepter</p>
<p>Kaffeepause</p>		
<p><b>11.15h – 12.00h</b></p>	<p><b>Vortrag:</b> Gemeinsam individuell – Lektüre im inklusiven Unterricht</p> <p><b>Eva Maus (Hannover)</b></p>	<p>Diskutant*in Wiebke Dannecker</p>
<p><b>12.00h – 12.45h</b></p>	<p><b>Vortrag:</b> (Un)Reading Gender – Figur und Geschlecht im identitätsorientierten Literaturunterricht</p> <p><b>Christina Misar-Dietz (Wien)</b></p>	<p>Diskutant*in Nadine Seidel</p>
<p><b>13.30h – 13.45h</b></p>	<p>Einführung in die Arbeit an den Thementischen (Wiebke Dannecker)</p>	
<p><b>13.45h – 14.45h</b></p>	<p>Thementisch 1: Performative Zugänge Thementisch 2: Textauswahl (narratologisch) Thementisch 3: Professionalisierung Thementisch 4: Textauswahl (intersektional)</p>	<p>Performativität in hochschuldidaktischen Konzepten Das verbotene Eden (Teil I) Studium inklusiv Inklusion meets Gender</p>
<p>Kaffeepause</p>		
<p><b>15.15h – 16.15h</b></p>	<p>Thementisch 1: Performative Zugänge Thementisch 2: Textauswahl (narratologisch) Thementisch 3: Professionalisierung Thementisch 5: Diversitätssensible Sprache</p>	<p>Performativität in der und durch die Forschung Das verbotene Eden (Teil II) Das sprachwissenschaftliche Propädeutikum Gendersensible Sprache</p>